



## Sporočilo za javnost - Festival Grounded letos na temo »Resnica«

**Med 20. in 22. avgustom se bo pred Švicarijo odvijalo več kot deset pogovornih in glasbenih dogodkov z več kot 50 sodelujočimi govorkami in govorci ter umetnicami in umetniki**

Od tega četrтка, 20. avgusta, do sobote, 22. avgusta, bo potekala letošnja, četrta izdaja Festivala Grounded, ki prepleta elektronsko glasbo, kritično misel in aktivizem in na svojevrsten način promovira razpravo o pomembnih družbenih vprašanjih. Tema festivala leta 2015 je bila [Avtonomija migracij](#), leta 2018 [Intima v času umetne inteligence](#) in lani [Avtomatizacija in oblast](#). Letošnja tema je »Resnica«: *»Solidarnost, odpravljanje neenakosti in sobivanje v različnosti predpostavljajo obstoj resnice, kot vrednoto javnega delovanja pa resnicoljubnost. V povesničnem svetu teh predpostavk ni več. Izmenjavo idej, ki temeljijo na obstoju razuma, vednosti in preverljivosti, nadomeščata zavajanje in laganje.* ([več](#))

Tridnevni program festivala se bo v celoti odvil pred Švicarijo v ljubljanskem Parku Tivoli.

### Programski poudarki

Festival otvarjamo v **četrtek, 20. avgusta, ob 18. uri** z uvodnima predavanjema dr. Igorja Bijukliča z naslovom [Svet kot dobava in nakup](#) in dr. Vlaste Jalušič z naslovom [\(Politična\) odgovornost v času organiziranega laganja](#). Sledil bo pogovor o [Utišanih resnicah bojev](#), kjer bodo predstavnice\_ki štirih civilnih iniciativ z različnih polj govorile\_e o svojih bojih, ciljih ter glavnih ovirah pri njihovem doseganju.

Četrtkov večer bo zaključil koncertni program **od 21. ure** naprej, na katerem bo nastopila japonsko-ameriška umetnica in producentka [Golin](#), sicer klasično izobražena pianistka, ki bo predstavila svoj futuristično robotski pop s človeškim srcem. S svojim modularnim, izključno analognim live-actom poglobljene raziskovalne elektronike se bo predstavil\_a škotska\_i umetnica\_k [Evil Medvěd](#) ter domači enigmatična\_i projekt [Drone Emoji](#).

V **petek, 21. avgusta**, se bo festivalsko dogajanje začelo **ob 14:30 uri**, s predavanjem dr. Kristine Čufar o [resnici v pravu in o njem](#), sledil pa bo pogovor o [dokazovanju resnice v postopkih zaradi spolnega nasilja](#) z antropologinjo dr. Ireno Šumi, vrhovno državno tožilko

Mirjam Kline in sociologinja Niko Kovač. Dan se bo nadaljeval z glasbenim programom med **17. in 18. uro**, online predavanjema raziskovalke\_ca na oddelku za Human Centered Design & Engineering Univerze v Washingtonu Osa Keyesa o [marginaliziranih resnicah](#) ter skupine umetnikov in raziskovalcev iz Berlina [Documents from Berlin: Corona Denial](#). Obe predavanji bosta v angleščini. Petkov večer bodo **po 20. uri** zaključili nastopi več tujih in domačih izvajalk in izvajalcev eksperimentalne in (pre)drzne elektronske glasbe. Ob domačih ([CL\\_TR, Gabi 98, Orlando, Katcha](#)) bosta večer zaznamovala v Londonu rojena vokalistka, avtorica besedil in djka [Shygirl](#) in madžarski producent, umetnik platforme SHAPE 2020 [Fausto Mercier](#). Medtem ko je Shygirl, njeno glasbo in nastope nemogoče etiketirati, saj so vrtiljak različnih energij, Faustove elektronsko-glasbene kreacije razkrivajo njegovo fascinacijo z zvočnimi posnetki narave.

V **soboto, 22. avgusta** se bo čez dan zvrstilo več pogovornih dogodkov, začenši **ob 9:30 s** pogovorom dr. Spomenke Hribar in dr. Barbare Rajgelj o [laži in resnici v politiki](#). Uro kasneje se bo novinar Uroš Škerl Kramberger o [resnici in spravi](#) pogovarjal z dr. Jovano Mihajlović Trbovc, dr. Tanjo Petrović, dr. Manco G. Renko in dr. Mašo Mrovlje. Sledil bo **štiriurni glasbeni program**, v katerem se bodo predstavili mladi domači izvajalci in izvajalke – BKKLJ, Tetuo in GPN GPN. Ob 16. uri bosta Luka Lisjak Gabrijelčič in Nejc Slukan osvetlila [teorije zarote v zgodovini in danes](#), sledilo bo predavanje in delavnica tehnološke etičarke Alice Thwaite o [resnici v demokracijah](#), diskurzivni del festivala pa se bo zaključil s pogovorom kulturologinje Nike Mahnič in dr. Marka Coeckelbergh o [tehnologiji globokih prevar \("deepfakes"\) in nevarnosti totalitarizma](#). Večer bodo zaključile glasbenice in glasbeniki; od 20. ure se bodo zvrstile odlične domače izvajalke in izvajalci Muzikačaka, Vareggo Walles, Estera, Pouch Envy, k vrhuncu večera pa bosta prispevala gostujoča glasbena gosta - med New Yorkom in Berlinom delujoča [Dis Fig](#) ter [Holy Similaun](#) s premierno predstavitevijo novega live seta.

**Vstopnina** bo le za petkov in sobotni glasbeni večer; festivalske vstopnice so v predprodaji v lokalu Prilicje, Mestni trg 2, Ljubljana. Festival bo potekal v skladu z dovoljenjem Nacionalnega inštituta za javno zdravje.

**Web:** [www.grounded.si](http://www.grounded.si)

**FB:** <https://www.facebook.com/festivalgrounded/>

**TW:** [https://twitter.com/grounded\\_si](https://twitter.com/grounded_si)

**Instagram:** <https://www.instagram.com/festivalgrounded/>